

주 차별 강의계획서

주 차	교 육 내 용	준 비 물	담당강사 및 비교
1	시는 왜 우리 생활에 감동을 주는가?		권희수
2	시의 내용적, 형식적 이해		
3	시의 운율과 효율적이고 예술적인 낭송		
4	시의 화자와 표현방식		
5	삶을 어루 만지는 시 감상과 애송시 낭송		
6	우리 고유의 시조의 감상과 쓰기		
7	박두진 문학관 탐방(안성)		일정조정 있을 수있음
8	시를 쓰기 위한 관찰력과 상상력의 중요성		
9	가슴으로 쓰고 손끝으로 쓰기		
10	낯설게 보고 낯설게 쓰기		
11	외국 시 감상		
12	아이러니와 역설로 시 톺아보기		
13	낭송의 실제		
14	한국 명시 감상		
15	애송시 및 자작시 시화전(낭송회)		
주의 사항	<p>* 담당강사 및 비교</p> <p>- 팀티칭의 경우 : 강사명과 담당시수를 작성해주시기 바랍니다. (양식에 맞게 강사별 이력서 첨부)</p> <p>* 교육과정에 대한 세부 소개내용을 별첨할 수 있습니다.</p>		